



© Daniel Alvarenga

Julia Domke, Dresden

Geburtsjahr	1989
Wohnort	Reichenbach Vogtland / Dresden
Steuerl. gemeldet	Dresden
Nationalität	Deutsch
Größe Konfektion	158 36
Augenfarbe Haarfarbe	graugrün blond
Ausbildung Weiterbildung	2021 Selftape Training, Derek Reid, Los Angeles 2021 Acting Training, Michelle Danner, Los Angeles 2020 Monologue Training, Michelle Danner School, M.Nouri, L.A. 2019 Lyndon Technique, Amy Lyndon, Los Angeles 2018-2019 Cameratraining, Actor's Studio, New York 2018-2019 Cameratraining, Actorfactory, Berlin 2008-2013 Hochschule für Musik Dresden, Studium Musiktheater Gesang und Gesangspädagogik 2004-2007 Schauspielschule Ernst Busch-Berlin
Sprachen	Deutsch- native, Englisch - fließend, Französisch- gut Italienisch- gut
Dialekte	vogtländisch (Heimat), sächsisch, kölsch, wienerisch, norddeutsch
Stimm- lage Gesang Tanz	Sopran (Profi) Jazzdance, Ballroom, Steeptanz
Sport	Kickboxen, Ausdauersport, Kraftsport, Yoga
Besondere Fähigkeiten	Professionelle Opernsängerin, Tanzen, Klavier,
Führerschein	PKW,
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Hamburg, München, Los Angeles, London



Referenzen

Film/TV (Auswahl)

2021 **Fenestra 2**, Kurzfilm, Alverangaproductions, Nachrichtensprecherin, Regie: Daniel Alveranga
2021 **Fenestra**, Kurzfilm, Alverangaproductions, Nachrichtensprecherin, Regie: Daniel Alveranga
2020 **Why?You can be the next!**, Kinofilm Sartorius-Film, Eliane, Regie: Thorsten Kramer
2020 **Ramona**, Kurzfilm, Biola-University, Rose, Regie: Lauren McBride, Los Angeles
2019 **Wer Frieden sucht**, Kinofilm Alverangaproductions, Café-Besitzerin,
Regie: Daniel Alveranga
2019 **Me & My**, Kurzfilm, Eclipseentertainment, Frau, Regie: Tash Adams, London
2019 **City Rush**, Kurzfilm, George Tunas- Films, Agentin, Regie: George Tunas
2019 **Artemis**, Kurzfilm, Alverangaproductions, Auftragskiller, Regie: Daniel Alveranga

Theater (Auswahl)

2021 **Schneewitte**, Rolle: Schneewitte, Regie: Andrea Kramer, Semperoper Dresden
2019 **Hiob**, Rolle: Soprano, Regie: Yuval Avital, Terme de Dicliazione Rome
2019 **Jim Knopf**, Rolle: Lisi, PingPong, Regie: Christian von Goetz, Komische Oper Berlin
2019 **Im weißen Rössl**, Rolle: Kathi, Ottlie, Regie: Klaus Detlef, Landgraf (Switzerland)
2019 **Carmen**, Rolle: Frasquita, Regie: Lars Franke, Schlossfestspiele Glatt
2019 **Die Bremer Stadtmusikanten**, Rolle: Hahn,Hanna, Regie: Tobias Ribitzki, Komische Oper
2017 **Der Bettelstudent**, Rolle: Bronislawa, Regie: Salzburger Operettentheater
2015 **Die Zauberflöte**, Rolle: Papagena, Regie: Barry Kosky, Opera Guangzhou (China)
2015 **Untergang der Titanik**, Rolle: Lady Astor, Regie: Sewan Latchinian, Volkstheater Rostock
2014 **Die Banditen**, Rolle: Prinzessin, Regie: Toni Burkhardt, Theater Nordhausen
2013 **Mikropolis**, Rolle: Glühwurm, Regie: Nadja Loschky, Komische Oper Berlin
2013 **Das tapfere Schneiderlein**, Rolle: Königstochter, Regie: Kay Link, Staatsschauspiel Dresden
2011 **Der Wildschütz**, Rolle: Gretchen, Regie: Helen Malkowsky, Staatsschauspiel Dresden

TV-Werbung

2020 TV-Commercial Talcit
2020 Web-Commercial M1MedBeauty
2019 Web-Commercial Flora-Butter
2019 Web-Commercial Ethnicity Cards

Sonstiges:

2020 Musikvideo (Tänzerin), Clara Hill, „Spiral in the Clouds“
2021 Musikvideo (Tänzerin), Band: Monkey and Goat, „I am gone“

www.juliadomke.de



© Marlene Fichtner



© Daniel Alvarenga



© Marlene Fichtner



© Marlene Fichtner